



СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР

В.В. Ширяева
« 30 » *авг* 20 *23* г.

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО

Протокол № _____
от « 30 » *авг* 20 *23* г.
Рук-ль МО *В.В. Ширяева*

МОУ ИРМО «Ширяевская средняя общеобразовательная школа»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ
«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ У
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8, 9 КЛАССОВ

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Срок реализации: 1 год

Составитель
Чигинцева Виктория Вячеславовна

Д. Ширяева
2023г

1. Пояснительная записка

Целью реализации основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 8-9 классы общего образования по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является: усвоение содержания учебного предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 8-9 классы общего образования и Адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СОШ №14.

Рабочая программа по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 5 - 9 классов составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Москва «Просвещение» 2009 – 160с. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. /Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова/.

Рабочая программа составлена на основании:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ «об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020 №28;
3. Федерального государственного образовательного стандарта образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599.
4. Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 22.03.2021 №115»
5. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования.

Современные требования общества к развитию детей, имеющие нарушения интеллекта, оказание им комплексной помощи, направленные на преодоление трудностей, овладения социальными и познавательными компетенциями, формирования жизненного ресурса детей, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, которые включают в себя:

- Нарушения мелкой и общей моторики;
- Нарушения пространственной ориентировки и координацию движений;
- Нарушения таких познавательных процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Цель: коррекция и развитие недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций, обучающихся с нарушением интеллекта.

Задачи:

1. Развивать познавательные и эмоционально-волевые психические процессы обучающихся;

2. Обогащение чувственного познавательного опыта, нацеленного на развитие памяти, внимания, воображения, мышления и речи;
3. Закрепление на основе, активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
4. Обогащение словарного запаса;
5. Исправление недостатков общей моторики, совершенствовать их зрительно- двигательную координацию и ориентацию в пространстве;
6. Способствовать целенаправленному систематическому развитию правильного восприятия цвета, формы величины, пространственного расположения предметов.

В ходе работы используются:

- Игровые методы
- Ролевые игры
- Работа в парах, тройках
- Метод группового обсуждения
- Арт- терапия в различных ее видах (рисуночная терапия, музыкотерапия, творческое рассказывание, пескотерапия) Сказкотерапия
- Рассматривание рисунков, иллюстраций
- Упражнения подражательного, творческого характера
- Конструирование
- Изготовление аппликаций
- Схематическое изображение предметов
- Создание проблемных ситуаций
- Обсуждение прочитанного

2. Общая характеристика учебного предмета

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорностимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. На занятиях сконцентрированы усилия на формирование навыков общения в коллективной деятельности.

В программу включены темы, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов). В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Преподавание курса связано с преподаванием других предметов государственного образовательного стандарта: чтение и развитие речи, письмо и развитие речи, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, музыка, ритмика, физическая культура и опирается на их содержание.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;

- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия; □ восприятие пространства; □ восприятие времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка. При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал. Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий; поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий; результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но

другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно; косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений - коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Количество занятий:

9 классы 2 раза в неделю – 68 занятий. В первом полугодии в 8 классе 3 часа в неделю, а во втором полугодии 2 часа в неделю.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью: создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дающих правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Направлена на решение следующих **задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве; □ формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии; □ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации; □ формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Основные принципы, на которых базируется данная программа

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

Принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

Принцип возрастания сложности говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие умственной деятельности школьников.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Достижение планируемых результатов образования предполагает, что коррекционно-развивающие занятия, будут способствовать уменьшению различных дезадаптирующих проявлений и, соответственно, детских трудностей.

Важнейшей задачей занятий курса остается преодоление недостатков системы произвольной регуляции, повышение познавательной активности и общего уровня сформированности познавательной деятельности.

Содержание занятий, реализуемое в модулях по развитию возможностей произвольной регуляции деятельности, временных представлений, коммуникативных умений, гармонизации психоэмоционального состояния, способствует расширению сферы жизненной компетенции, опосредованно влияя на отношение ребенка к школе и окружающему социальному миру.

Также занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» направлены:

- Формирование сенсорной культуры;
- координация деятельности различных анализаторов (зрительно-двигательного, слухового, кинестетического и др.);
- развитие практических комбинаторно-конструктивных возможностей, наглядного мышления;
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине;
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно и социально-нравственное;
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Вся коррекционная работа с обучающимися строится на основе использования личностно – ориентированного, деятельностного, социокультурного, функционального подходов к построению процессов обучения.

На основе функционального подхода наиболее эффективно реализуются задачи коррекционно – развивающей работы по формированию функциональной грамотности, который является одним из новых ориентиров развития содержания специального образования и заключается в формировании комплекса жизненных умений, необходимых для самостоятельного функционирования в социуме.

Процесс формирования и развития функциональной грамотности исходя из знаний, умений и навыков, осуществляется на основе формирования навыков познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения.

Все коррекционно - развивающие занятия направлены на развитие всех познавательных психических процессов. Использование упражнений на развитие разных видов памяти, внимания, мышления, воображения, крупной и мелкой моторики, слухового и зрительного восприятия.

Таким образом, достижение эффективности результатов на уровне формирования функциональной грамотности на коррекционных занятиях является одним из условий успешной социализации личности ребёнка.

1. Личностные и предметные результаты изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации. **8 класс**

Учащиеся должны уметь:

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
 - снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;
 - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
 - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
 - давать полное описание объектов и явлений;
 - различать противоположно направленные действия и явления;
 - видеть временные рамки своей деятельности;
 - определять последовательность событий;
 - ориентироваться в пространстве;
 - целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Понимать важность учёбы и познания нового.

— Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.

— В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности;

— Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» и «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика» **9 класс**

Учащиеся должны уметь:

проявлять интерес к познанию и самопознанию;

снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;

различать противоположно направленные действия и явления;

видеть временные рамки своей деятельности;

определять последовательность событий;

ориентироваться в пространстве;

самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

опосредовать свою деятельность речью;

уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;

уметь понимать и передавать свои чувства;

устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)

проявлять логическое мышление; умение сотрудничать.

Личностные результаты:

Понимать важность учёбы и познания нового.

Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности;

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» и «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика»

2. Содержание программы

Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов. Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее- легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу.

Раздел 8. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).. моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени

Определение времени по часам. Объемность времени. Длительность временных интервалов.

9 класс

Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации. Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов. Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее- легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу.

Раздел 8. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга по инструкции педагога.

7. Основные виды деятельности учащихся на уроке

В основе коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка. При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал. Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упражнения на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Общая схема проведения занятий по психомоторике:

1 этап (вводный)

Цели: создание положительного, рабочего настроя в группе. Подготовка ребёнка к предстоящей деятельности.

В этой части занятия используются: упражнения на моторику, сохранение зрения, дыхательные упражнения, стимулирующие упражнения (повышающие энергетический потенциал: хлопки, самомассаж головы, ушных раковин, стоп, массаж кистей рук, работа с пальцами рук). 2 этап (основной)

Цели: коррекция сенсорных процессов и психомоторики.

Работа по теме (тематические игры и упражнения):

- Упражнения по развитию общей и мелкой моторики. Развитие отдельных двигательных качеств и особенностей ребёнка (силы, ловкости, быстроты, координации, равновесия).
- Упражнения на повышение функционального уровня систем организма (для тренировки дыхательной и сердечно-сосудистой систем, активизации обменных процессов, для формирования осанки)
- Дыхательные упражнения: обучение детей 4-х фазным дыхательным упражнениям (упражнения, содержащие равные по времени вдох-задержка-выдох-задержка)
- Соединение дыхания и движения для концентрации внимания.
- Упражнения по оптимизации тонуса и обучение необходимым приёмам релаксации.
- Работа с локальными мышечными движениями (Упражнения по обучению ребёнка перекачиванию головы, работа с плечевыми суставами, упражнения для ног: повышение устойчивости, чувства опоры, равновесия).
- Обучение приёмам сохранения зрительного анализатора.
- Работа с телесными патологическими установками (Челюсть рта, губы, язык, зрение).
- Упражнения по развитию представлений о пространстве и времени, умению ориентироваться в пространстве.- Упражнения на развитие формы, цвета, величины.

3 этап (заключительный)

Цели: проверка полученных знаний и навыков, закрепление положительных эмоций от работы, подведение итогов занятия (рефлексия)

На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, учащимся предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и что вызвало у них затруднения.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем меньше помощь, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

8. Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение.

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся:

- ✓ функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, вкладыши-формы и др.);
- ✓ игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- ✓ иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- ✓ нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
- ✓ материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).
- ✓ компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Учебно-методический комплекс

Методическая литература:

1. Альманах психологических тестов.-М.:»КПС», 1996.
 2. Динамика развития детей – олигофренов. М.С. Певзнер, В.Н. Лубовский. М : 1963 г.
 3. Как преодолеть трудности в обучении детей. А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина. М : 2001 г.
 4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Издательство «Книголюб», 2008.(Специальная психология)
 5. Основы возрастной педагогики. А.С., Белкин. Екатеринбург : 2002г.
 6. Приложения к письму от 12.03.2004 №01-01/47 «Рекомендации по организации содержанию индивидуальных и групповых коррекционных занятий».
 7. Саенко Ю.В. «Специальная психология»- М.:2006.
 8. Тренинги с подростками: программы, конспекты занятий/автю-сост. Ю.А. Голубева и др. – Волгоград: Учитель, 2009. Информационное обеспечение образовательного процесса
1. Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
 2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
 3. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
 4. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

5. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
8. Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

Тематический план по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 8 классе

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Кол-во часов
	Первая четверть	24 часа
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	3
	Развитие моторики, графомоторных навыков	21 час
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	3
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	3
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	3
5	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	3
6	Графический диктант по клеточкам	3
7	Графический диктант с усложненными заданиями	3
8	Графический диктант с усложненными заданиями	3
	Вторая четверть	24 часа
	Тактильно-двигательное восприятие	9 часов
9	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	3
10	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	3
11	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	3
	Кинестетическое и кинетическое развитие	15 часов
12	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	3
13	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	3
14	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	3
15	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	3
16	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	3

	Третья четверть	20 часов
17	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	2
18	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	2
19	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2
20	Составление целого из частей (4-5 детали) на разрезном наглядном материале	2
	Развитие зрительного восприятия	9 часов

21	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	3
22	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	3
23	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	3
	Восприятие особых свойств предметов	3 часа
24	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1
25	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	2
	Четвертая четверть	16 часов
	Развитие слухового восприятия	3 часа
26	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1
27	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Закрепление	1
28	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1
	Восприятие пространства	6 часов
29	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	2
30	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	2
31	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	2
	Восприятие времени	7 часов
32	Определение времени по часам.	3
33	Определение времени по часам.	2

34	Определение времени по часам. Закрепление.	2
----	--	---

Тематический план по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 9 классе

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Кол-во часов
	Первая четверть	16
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2
	Развитие моторики, графомоторных навыков	14
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	2
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	2
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2
5	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	2
6	Графический диктант по клеточкам	2
7	Графический диктант с усложненными заданиями	2
8	Графический диктант с усложненными заданиями	2
	Вторая четверть	16
	Тактильно-двигательное восприятие	6
9	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	2
10	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2
211	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	2
	Кинестетическое и кинетическое развитие	10
12	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	2
13	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	2
14	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	2
15	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	2
16	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	2

	Третья четверть	20
17	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	2
18	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	2
19	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2
20	Составление целого из частей (4-5 детали) на разрезном наглядном материале	2
	Развитие зрительного восприятия	6 часов

21	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	2
22	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	2
23	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	2
	Восприятие особых свойств предметов	6 часов
24	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	3
25	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	3
	Четвертая четверть	16
	Развитие слухового восприятия	4 часа
26	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1
27	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Закрепление	1
28	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	2
	Восприятие пространства	6 часов
29	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	2
30	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	2
31	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	2
	Восприятие времени	6 часов
32	Определение времени по часам.	2
33	Определение времени по часам.	2

34	Определение времени по часам. Закрепление.	2
----	--	---